L'oeil expert
12 RUE GODOT DE MAUROY
75009 PARIS - 01 53 05 05 53

03 AVRIL 07
Mensuel

Surface approx. (cm²) : 134

Flash CXP

Salon e-learning : le "libre" fait son apparition

Le salon Elearn-Expo, qui s'est tenu à Paris au Palais des Congrès fin janvier 2007, a confirmé la tendance au rétrécissement du marché : 34 seulement entreprises y étaient exposantes, contre 60, 70 et 80 respectivement en 2003, 2002 et 2001. En six ans, le nombre d'acteurs a en effet fortement diminué. Cette année, les principaux acteurs du marché (comme Oracle, SAP, Sabba, ou SUM Total).n'avaient pas de stand cette année.
Fait nouveau, les acteurs du monde libre y ont fait leur apparition. Nous avons identifié trois solutions de cette catégorie :

- **Claroline** , un outil de LMS (Learning Management System) créé en 2000 par l'université catholique de Louvain en Belgique ;
- **Ganescha** un LMS créé en 2001 en France par la société privée Anema ;
- **Scenari Plateforme** , un système auteur pour créer du contenu, créé en 1999 en France par l'UTC de Compiègne et par Kelis, société crée en 2004, qui développe et intègre les solutions Scenari (scenari-platform.org).

De très nombreux acteurs de contenus de formation étaient présents. Ils proposent tous de plus en plus un premier niveau de plate-forme LMS pour leurs clients.
Les acteurs du *rapid learning* (comme Speechi, Macromedia...), dont on parle depuis deux ans, étaient également présents. Leurs outils permettent de rendre "vivantes", grâce à l'apport des technologies multimedia (voix, son, interactivité, tableaux blancs...), des présentations réalisées à l'origine sur un support Microsoft Powerpoint.

L'avis de l'analyste
Claire-Marie de Vulliod : ***"Le monde du libre gagne le fonctionnel"***

Si la majorité des acteurs présents à ce salon représentaient des sociétés de formation, les fournisseurs de plates-formes d'e-Learning ont fait une réelle percée (iProgress, XpertTeam, Syfadis, eDoceo, Perspective 123, plus connu pour sa capacité à créer des questionnaires en ligne ...). Cependant, la présence sur ce salon très "métier" de trois acteurs du monde libre nous a surpris. Elle prouve qu'après avoir fait ses preuves dans les domaines techniques, ce nouveau modèle commence à se répandre dans des domaines fonctionnels comme la formation à distance.

(Source : Claire-Marie de Vulliod, L'Oeil Expert, avril 2007)